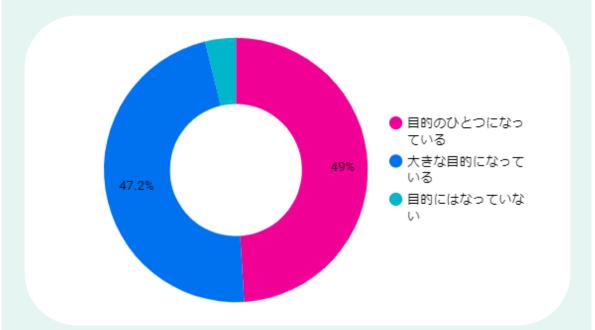
日本マーケティング学会 地域活性化マーケティング研究会

シビックエンゲージメントと地域活性化 ④大学生のシビックエンゲージメント活動に よる地域活性化の試み

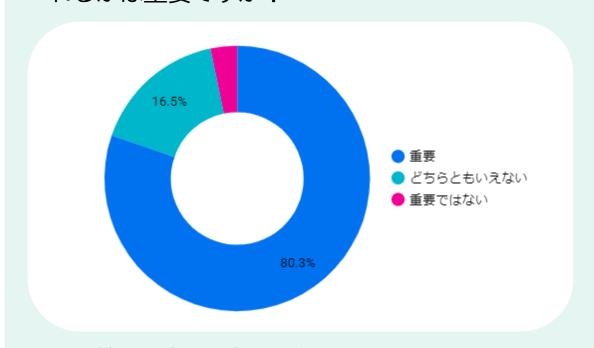
日時 2025年10月12日(日) 文教大学国際学部 青木 洋高

## 観光行動における「食」が果たす役割

① 訪問先の「食」を楽しむことは、旅行の目的になっていますか?

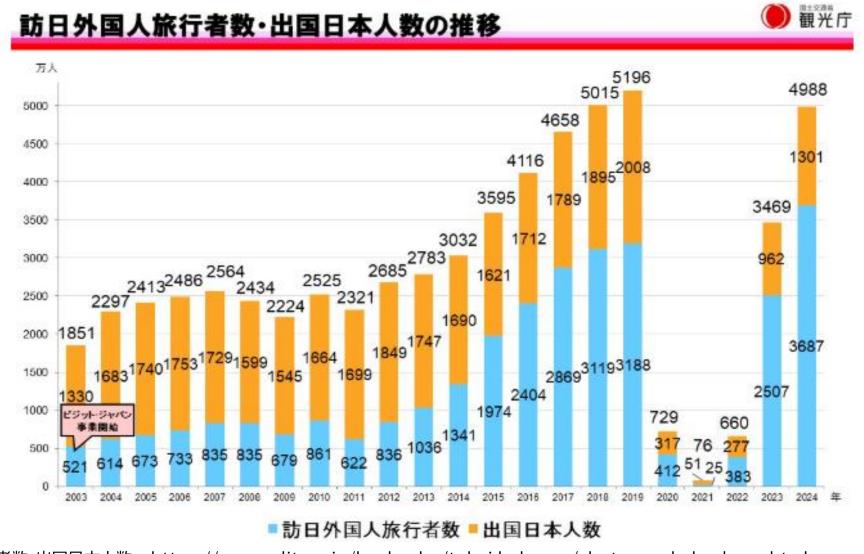


旅行者の96.2%が旅先での「食」を楽 しみにしている ② 旅行先を選ぶ上で、現地でどのような「食」が食べられるかは重要ですか?



旅行先選定の段階においても「食」が果たす役割が大きい

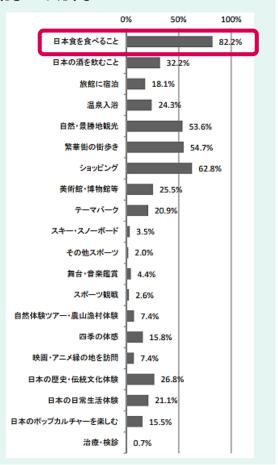
## 増える訪日外国人旅行者



## 観光行動における「食」が果たす役割

③ 訪日外国人旅行者が訪日前に期待していたこと

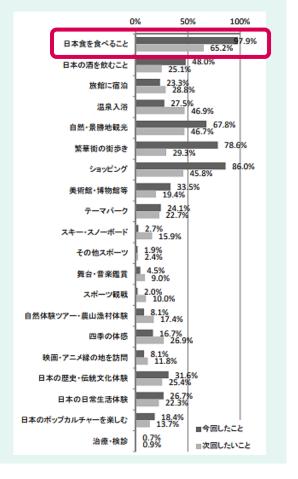
訪日外国人旅行者の82%が旅先での「食」を楽しみにしている



④ 訪日外国人旅行者が日本で行ったこと(上段)と次

回行いたいこと(下段)

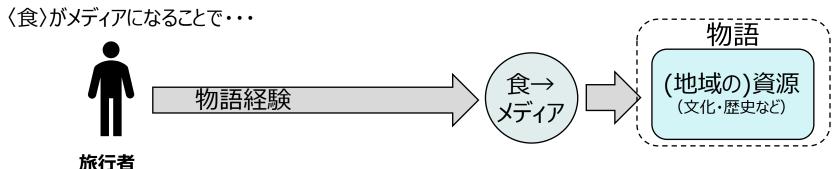
訪日外国人旅行者 の98%が日本食 を楽しみ、65%が 次回も日本食を食 べたいと回答して いる



## 「食」は消費の対象のみならずメディアになる

メディア(media):媒介物・中間物を意味するメディウム(medium)の複数形。 岡本(2016):メディウムには霊媒や霊能者の意味がある、「あの世や死者とこの世を 媒介する存在」→「情報を伝える仲立ちとなるもの」と定義した。

地域の「食」を消費の対象としてだけではなく、**メディアと位置付ける**ことで、 地域の魅力や価値を伝える存在になり、旅行者は地域の**物語**に触れることができ る。



### 「食」を通して地域のテロワールに触れる

テロワール:その土地の個性のこと。 フランス語の「terroir」は、ワインやチーズの世界で使われてきた言葉。

土壌、気候、地形、作り手の技や感性までを含めた「味覚の背景」といえるもの。

学生には「食」を通して、テロワール(=土地の個性)や、その土地に息づく物語を感じ取り、それを他者にわかりやすく、魅力的に伝える力を身につけることを狙いにしている。

### シビックエンゲージメント

シビックエンゲージメント(Civic Engagement):市民が、社会や地域に関心を持ち、積極的にかかわろうとする姿勢や行動を指す。

「食」を通じた地域との関わりは、学生にとって、シビックエンゲージメントの入り口になる。

→地域の皆さんと出会い、つながり、考える経験を積み重ねることが大切。 前向きな気づきや行動が生まれることを期待してる。

# 2. 地域とともに「つくる」学び一実践事例から一

## グルメガイドブックの編集・発行



ローカルWEBメディア「草加ローカルストーリー」と連携して、『谷塚駅・文教大学周辺グルメガイド』の取材・編集を行った。

学生たちは、東京あだちキャンパスに通う学生200人へのアンケート調査を実施し、その結果をもとに店舗すべてへの実食取材をおこない、ジャンル別のベストレストランを選定。取材、写真撮影、記事、イラストの執筆のほか、イラストや構成案も学生が中心となって取り組みんだ。

## グルメガイドブックの編集・発行

概要:『文教大学・谷塚駅周辺グルメガイド』 2024年11月発行、定価300円、24ページ。

発行の背景:学生たちの食事はコンビニやファストフードが中心で、大学の地元周辺になじみの店があるというメンバーがいなかった。大学周辺のまちとのつながりを強め、卒業後にも大切に感じることができる第二のふるさとにするため活動を開始。

取材・編集に取り組む中で、まちの歴史を知り、お酒の飲み方を教わり、地域とつながる楽しさを感じるようになった。

## ソバーキュリアス×地域食材を活かしたメニュー開発

ソバーキュリアス(Sober Curious):「あえてお酒を飲まないライフスタイルのこと。 欧米のZ世代を中心に広がっている。「飲めない」から「飲まない」へのシフト。

旅行者の旅行先における酒に関するストレスを調査。アルコールダイバシティを意識し、飲む人も、飲まない人も、ともに楽しむことができるメニューを開発。また、地域の飲食店の収益性向上にもつなげる(新しいマーケットの開拓)。

ご当地グルメを提供する飲食店「るるぶキッチン」と連携して、学生が主体となって考案したソバーキュリアスメニューを開発。

## ソバーキュリアス×地域食材を活かしたメニュー開発





## 3. 「伝える」ことで深まる学びと成長

#### 「伝える」ことで深まる学びと成長

## 「伝える」よりも「伝わる」が難しい

学生たちは、日常的に情報発信に慣れている世代。

- → SNSで写真や動画を投稿し、日々の出来事を自分の言葉で発信。
- → 表現すること自体には抵抗がない。

しかし、活動を"誰かに伝える"場面では、別の難しさに気づく。

- → 伝えるだけでなく、伝わることの難しさ。
- →「自分が話したいこと」ではなく、「相手に届くこと」が重要だと実感。

#### 「伝える」ことで深まる学びと成長

## 制作したガイドブックをどう届けるか?

効果的な広報のあり方を検討。草加市役所との協議のうえ、市長懇談会を実施。 新聞各社などに記事掲載をされる(取材をする側からされる側へ)。





#### 「伝える」ことで深まる学びと成長

## 制作したガイドブックをどう届けるか?

想定される顧客(ターゲット)が集まる場所での販売イベントに参加。お客様の声を直接聞く機会 → 次の企画につなげる。







# 4. まとめ

# 学生と地域を動かす"小さな仕掛け" 一ナッジ理論の視点から 一

- ナッジ理論(Thaler & Sunstein, 2008)人は"小さなきっかけ"によって行動を変える
- •本事例におけるナッジの例
- グルメガイド作成 →学生がまちを歩き、地域と関わるシビックエンゲージメントへ ソバーキュリアスメニュー開発
- →食の多様性を考え、地域と対話するシビックエンゲージメントへ 市長報告会・メディアリレーション
  - →食や地域の価値を発信し、地域とつながるシビックエンゲージメントへ
- •気づき → 行動変容 → 関係性の深化 学生と地域の双方に前向きな変化をもたらす

## 身につけてほしい力:セレンディピティ

・セレンディピティ(serendipity):偶然な出来事、予期せぬ出会いから幸福を手に入れることやその力。

- ・地域に出ると、予想外の出会いや気づきが生まれる。
- ・セレンディピティは、"動いた人"だけが出会える偶然。
- ・セレンディピティは、シビックエンゲージメントによって地域に飛び込

み、人と出会い、共に活動する中でこそ生まれる。

その偶然は、学生にとって学びと成長の源泉であり、地域にとっても新たな関係人口を生む契機となる。

